

01. BRAND BOOK

LOGO LUKARDI S.A.

PEŁNA WERSJA
ZNAKU

LUKARDI

LUKARDI

Format logo

W zależności od celu zastosowania znaku, należy użyć odpowiedni format oraz paletę kolorystyczną znaku.

Rekomendowane formaty

.eps | .pdf | .png | .jpg | .ai



Pobierz logo

Aby pobrać archiwum z logo w powyższych formatach, zeskanuj kod QR.

Barwa pierwsza

CMYK : C100% M78% Y37% K27%

Pantone : 534

RGB : R20 G56 B93

Web : #14385d

Barwa trzecia

CMYK : C4% M36% Y97% K0%

Pantone : 7409

RGB : R240 G169 B38

Web : #f0a926

Barwa druga

CMYK : C79% M31% Y0% K0%

Pantone : 7461

RGB : R16 G142 B206

Web : #108ece

Właściciel znaku

Właścicielem znaku jest "LUKARDI S.A." NIP: 5213683072, KRS: 0000545448.

Wytyczne

W zależności od miejsca wykorzystania znaku należy dostosować się do niniejszego dokumentu i zawartych w nim wytycznych. Należy uwzględnić zdefiniowane proporcje znaku, wersje kolorystyczne w zależności od tła miejsca użycia znaku, pola ochronnego oraz minimalnego rozmiaru znaku.

PRAWIDŁOWE UŻYCIE ZNAKU

LUKARDI

LUKARDI

LUKARDI

LUKARDI

KONSTRUKCJA I POLE OCHRONNE ZNAKU



DEFINICJA

Pole ochronne zapewnia poprawność kompozycji z udziałem znaku. Pole ochronne obszar niezadrukowanej przestrzeni wokół znaku zwiększający się proporcjonalnie wraz ze znakiem.

POLE OCHRONNE

Obszar pola ochronnego to połowa wysokości znaku z każdej ze stron wokół znaku.

02. BRAND BOOK

TYPGOGRAFIA

FONT PODSTAWOWY ROBOTO

PROJEKTANT : CHRISTIAN ROBERTSON

O ROBOTO

Roboto has a dual nature. It has a mechanical skeleton and the forms are largely geometric. At the same time, the font features friendly and open curves. While some grotesks distort their letterforms to force a rigid rhythm, Roboto doesn't compromise, allowing letters to be settle in to their natural width. This makes for a more natural reading rhythm more commonly found in humanist and serif types.

FONT UZUPEŁNIAJĄCY SOURCE SANS PRO

PROJEKTANT : PAUL D. HUNT

O SOURCE SANS PRO

Source Sans Pro was designed by Paul D. Hunt as Adobe's first open source typeface family, conceived primarily as a typeface for user interfaces. Source Sans Pro draws inspiration from the clarity and legibility of twentieth-century American gothic typeface designs.

FONT ROBOTO

ROBOTO

ROBOTO BLACK

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

ROBOTO REGULAR

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

FONT SOURCE SANS PRO

Source Sans Pro

SOURCE SANS PRO REGULAR / ITALIC

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

SOURCE SANS PRO BOLD / ITALIC

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z



POBIERZ FONT ROBOTO



POBIERZ FONT SOURCE SANS PRO

