

# 01. BRAND BOOK

## LOGO LUKARDI S.A.

PEŁNA WERSJA  
ZNAKU

LUKARDI

LUKARDI

### Format logo

W zależności od celu zastosowania znaku, należy użyć odpowiedni format oraz paletę kolorystyczną znaku.

Rekomendowane formaty  
.eps | .pdf | .png | .jpg | .ai



### Barwa pierwsza

CMYK : C0% M0% Y0% K50%  
Pantone : 4278C  
RGB : R128 G128 B128  
Web : #808080ff



### Barwa trzecia

CMYK : C0% M0% Y0% K70%  
Pantone : 2333C  
RGB : R77 G77 B77  
Web : #4d4d4dff



### Barwa druga

CMYK : C0% M89% Y25% K27%  
Pantone : 7425C  
RGB : R186 G20 B139  
Web : #ba148bff

### Właściciel znaku

Właścicielem znaku jest "LUKARDI S.A." NIP: 5213683072, KRS: 0000545448.

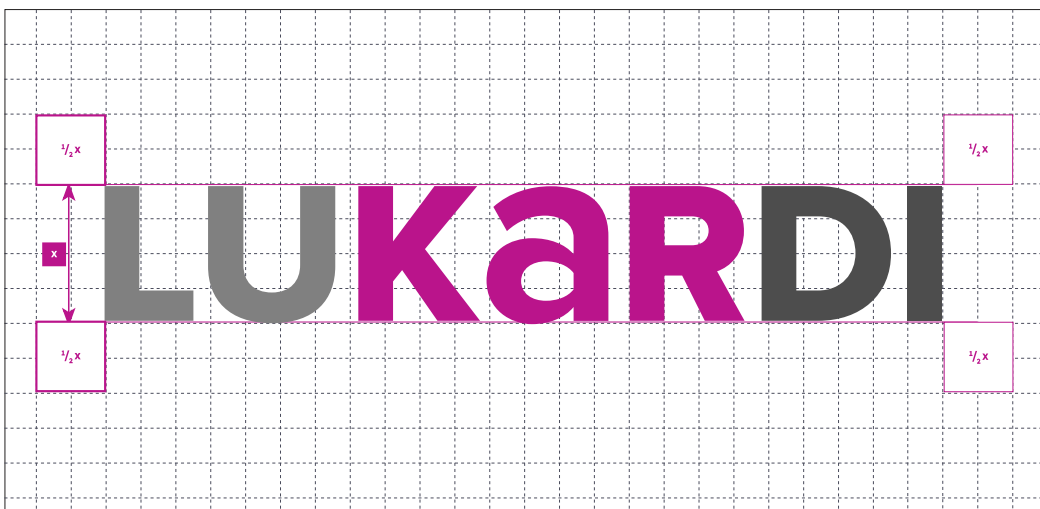
### Wytyczne

W zależności od miejsca wykorzystania znaku należy dostosować się do niniejszego dokumentu i zawartych w nim wytycznych. Należy uwzględnić zdefiniowane proporcje znaku, wersje kolorystyczne w zależności od tła miejsca użycia znaku, pola ochronnego oraz minimalnego rozmiaru znaku.

## PRAWIDŁOWE UŻYCIĘ ZNAKU



## KONSTRUKCJA I POLE OCHRONNE ZNAKU



### DEFINICJA

Pole ochronne zapewnia poprawność kompozycji z udziałem znaku. Pole ochronne obszar niezadrukowanej przestrzeni wokół znaku zwiększający się proporcjonalnie wraz ze znakiem.

### POLE OCHRONNE

Obszar pola ochronnego to połowa wysokości znaku z każdej ze stron wokół znaku.

# 02. BRAND BOOK

## TYPGOGRAFIA

### FONT PODSTAWOWY ROBOTO

PROJEKTANT : CHRISTIAN ROBERTSON

#### o ROBOTO

Roboto has a dual nature. It has a mechanical skeleton and the forms are largely geometric. At the same time, the font features friendly and open curves. While some grotesks distort their letterforms to force a rigid rhythm, Roboto doesn't compromise, allowing letters to be settle in to their natural width. This makes for a more natural reading rhythm more commonly found in humanist and serif types.

### FONT UZUPEŁNIAJĄCY SOURCE SANS PRO

PROJEKTANT : PAUL D. HUNT

#### o SOURCE SANS PRO

Source Sans Pro was designed by Paul D. Hunt as Adobe's first open source typeface family, conceived primarily as a typeface for user interfaces. Source Sans Pro draws inspiration from the clarity and legibility of twentieth-century American gothic typeface designs.

### FONT ROBOTO

# ROBOTO

#### ROBOTO BLACK

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

#### ROBOTO REGULAR

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

### FONT SOURCE SANS PRO

# Source Sans Pro

#### SOURCE SANS PRO REGULAR / ITALIC

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

#### SOURCE SANS PRO BOLD / ITALIC

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z